TECHE
UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_4463**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

ए दंभसकलसिद्दायक सदा भणमुंजिनवरपास इत्याशुतक रवगवती भाषबयमविलासर
लीआलीनिलिविनली पांचमांगफरिनेह गणधरभणेजेहने ऊं विलभणुमुहेर मांणिक सागरमुकगु
रु ज्ञानदृष्टिदातार भणमुंऊंपद्यतेहना बालिहोयविस्तार३ रागमयनसिरी चउरसनेही मोहनां
एढाल ऊं जंबूद्वीपनाभरतमां इत्यादि नगरसारोरे तिहांवसेव्यवहारोउ इभ्यनांमेदातारा
रे ऊं२ अंकणी धारणीतेहनी नारया दीपेदंपतिजोडीरे पिलकोतेहने सूतनही करमेमोटी
खोडि रे२ ऊं० तेहपुरनीरखवालिका इत्यादेवि ओएनामेरे तिहांकुई पतिनेंत्रीआ मांनि सू
तनेकमेरे ३ ऊं० जोसूतहोस्येअमतणे तोएकजरूदीनारोरे यात्रकरीनेभरयसूं मालसू
णाविवारोरे ४ ऊं० एमकहीघरि आवीआ देवीनेपरनावेरेगरभस्योदिनतेहथी सूंदरीसेह
रुसभावेरे ५ ऊं० नवमासे सूतजनमीउ नामइत्या पुत्रदीधोरे अनुक्रमेयवनआवीयो कलाव
रु भरलीधोरे ६ ऊं० एक दिनआव्यातिणपुरे नाटकीआ युणवंतोरे नाटिकमांमुमोकलो उ
हियेहमकंतोरे ७ ऊं० जोकधणजोवामिल्या तिणअवसरपिणत्यांहिरे एलाचिपणआवीया
टिकमांमोज्ञाहिरे ८ ऊं० पेहलीढालपुरीथई ऊवयतशिरिमारसालोरे ज्ञांनसागरकहेसांभलो
जेकधईउजमालोरे ९ ऊं० रागकाफी मालिकेरेबागमांदोनारिंगपकेलो असीद ए दे० नाटि

कोआनीनंदनी एलापुर आवीजो नाटिकलीनाटिकमांमोरे जो इत्यनंद इंलावीइं दीवी मनना वी॥
जो अ०ना० वेणी वासगसीवनि मोहनी मृगनयणी जो अ० दीपसीखासी नासिका सारदशशिवयण
जो अ०३ना० अधरबिंबफलउपमा दाडिमकण दंती जो अ० ना० कमलनालसी बांहमी मृदुअंगुल
पती जो अ०ना४ उवडं बीरफलजिसां मत्तोदरीसमा जो अ० ऊमी नाभि अतिडींहनी सींहलकी स
मा जो ५ अ०ना० जंघा कदलीथंभसी उन्नतपद दीपे जो अ० चउरावालेयमकती गजगतिनेजीपे
जो अ०ना०६ केइ डाली अपछरा केतरवसी नारी जो अ० ना०७ इनेरूपयोवनभरी तेहने पणप्यारी
जो अ०८ ना० इलाकुमार मनवेधियो जोवनआणी जो अ०ना फिरिश ते साहमुं जोइं मरदेथी ना
णी जो अ०ना०९ वंसरूं भाकरी उतरी आविचडि तिहां थी जो अ०ना० मीनकहे वालो घरे पगनवहे ति
हां थी जो अ०ना० मने तालिघर आणीउ नरकमीठ्यर मां जो अ०ना० संनारी सासुंदरी आंसुमां
रे जो अ०९ना० उटीबाट जोवैइला सूतो निज घरमां जो अ०ना० तात आवीतव अनुजने जोउन
ने तमे ले अ०१०ना कामवाली कुमरने लजातो थांणी जो अ० कुलभरजादा मूकीने कहे तातने वाणि २
जो अ०११ जो माटि कलि तातजी परणवी आलि जो अ०ना० मे तो मुक मनमोहनि तो ल्युं अनपाणी जो
अ०१२ना अमे नकरानीवरुफ सगपण इमजालि जो अ०ना० उत्तमकुलउपनी परणोगुण पालि जो

अ०१३ना० नाटिके घातेमा वीया घरिकतातथी गं नाजो अ०ना० कुलिनायकउकनंदनि रं
गालयमाना जो अ०१४ना० जो परणवे मुजने तो उकआपुं जो अ० कनकरतनदेइं ताहरो दा
लिद्रउपकापु जो अ०ना० काफी रागमां एकही ढालमे बीजी जो आ० ज्ञानसागर कहे सांभलो श्री
ताजनत्रीडी जो अ०१६ना० ढाल हरीआ मनलागो एदेशी कहे नायक सुणी माहरी वात कडं स
सनेहरे साहिब सीनागी देवलि अम्हे आव्या नथी इहां अम्ह पुत्री एहरे सा०१ वे अकुथनिधि अम
ह्सुता मानो उम्हे मतिमंतरे सा० माणिक मोतिहीरला एहथी लहीइं अनंतरे २ सा० जोउ लस्फ
परणाविये तो अति अस्त्रजु लजागे जाउरे सा० अम्ह पुत्री विटलेतिणइं एकीमकरीइं अका
जरे सा०३ जातिगरीव घलिकउ से साह सीक अम्ह जातिरे सा० साहसिक कायर कीमसी लेदी
से जातिउन्नातिरे ४ सा० अमे अम्हारी जातिमां परणावुं संतानरे सा० कुलनी रित करिवालतां बा
धइ अधिको वानरे सा०५ नाटिकी नेनीवानमी कहे २ करीअणंमरे सा० तो हवे उमचीनंदनि पर
णावो किम सांमि जो सा०६ ढाल नोजीनएदी हो लालजरु ये मनलगा तो सेती मोरा मनलगा तो
जीनएदलदे लालजरु ये दिललगा एदेशी मोरा सांमि हो वात सुणो एसाथि मो०१ अम्हे नाटकी॥
आंवां परदेसी नथी अम्हथी मतिकाचि मो०२ जो अम्ह पुत्री उममनि राचि तो अम्ह मान जो माचि मो० 2

३० अम्ह साथें आवी अजवे सर सीषो कला अभ्यास मो०४ नाटिक देषामो कोई नृपने मनरंज
वी रूप विलास मो०५ तेहनुं दान लेइ तिमेयोषो अमची न्याति छला सी मो०६ ति बार पवी तुमनें परण
वुं एअम्ह पुत्री थासी मो०७ विषय वासाए लाकुमरनें मति किहां गई नासी मो०८ राग आसाउरी
ढाल वरंएा रोचा मुंजार एवढे ढाल नाटकीयानां ववन सुणी इलापुत्र ननमादे रे नीच मति विणया
धी को शुभ मति मुंकी सादिर १ ना० अंकुणा मात पिता मुंको करी बलिकुल मरयादा मुंकी रे घरह
नी ऋद्धि मुकी बति वउराइ धीटू कोरे २ मो० वंनो नि सामांनि कली ऊइ नाटि आमां मिलीरे पेहरी
काव ते पामीउ अधरम ज्ञाति मांन लीआरे ३ ना० कहे नायक रूपएक कमां घाली वंश नी छो
पली मांहि रे वेश बाकरो तुहि फती हाथे साहिरे ४ ना० पाबलि बांधि टोपली वंश आगल बांधी
डोली रे काबिधि लेई वालीयो मांगतो नीषनि डोलीरे ५ ना० ऊऊरक रमतणि परें रूपउप करम
दातारो रे विवहारी रूत वारू रे ६ ना० बार वरसि इणपरें तेह इलावी फिरीयो रे आस्या लुबधो
अनु दिनि नाटकिणी मोह नरीयो रे ७ ना० स्यत्र मित्र रूपते हनुं बार वरस मां क्याहि रे पांम्योन
हि जेमें ऊाइ तरूसुष दरपणमां हि रे ना०८ टोलामांपि रतां वकां सघली कलाइ लासाषी रे क २
हे नायक सुण साहसी तेहनी कला बक्रू लीधी रे ९ ना० तिण तुम्हें टोलुं लेइने वलि आकुमरी

लेई साथिरे वेनातट पतितुम्हें रंजविने करु हाथे रे १० ना० तेहनुं दान लेइ तुम्हे जो आ
विस्यो वहिलारे तो कुमरी परणाविस्ये तथ न परथिव हिलां रे ११ ना० सघलो साऊ लेइ किरी
वेनातट इतेपोहतो रे राजा नें जाइ नमीयो इला कुमर गहिहितो रे १२ राग सारंग मल्हार दुकम
नें दो भा विचे हो मंदिरा दो रूपमें दिरंग लागो एदेशी नृपकहें नाटिकी आव्या ते हो नलेआव्याउ
मेआंहि निरूपम नाटिकि आ नांमरूप एंक हतुं तुम्हे तरुरे मोदुकमहि कअजमांहि निं०१ ति
णनाटक मांम्यो तुम्हे हो रुवो देउं दान नि [illegible] आ पुंथन अस मान निं०२
एभसुणि एलाष्टियालो करवा नाटिक काज निं० शुद्ध करावी भमीका हो मांनें नाटिक साज निं०३
जाइ नाटिक जोयवा हो अंतेउर परिवार निं० विविमांचि कबधाविने हो बेसास्यो तिणवार निं०४
अवरत लिपोहचेइ साहो दोय आरोप्या वंश निं० विउं दिसि बांधा दोरस्युं हो नवसेण किं अंश नि
०५ वंश उपरि दोय पाटिआ हो मांम्यो तेणि वार निं० कलउपरे सूलीधरे हो दो दो लोह मे सार निं
६ थरूगध सुजिमणइ करे हो पावनि धरियपाय निं० भावे करि ढालजधरिहो वो रिवाल्यो जाय
नं०७ अंगुवानी आंगुलीहो विवमां विलीथारा निं० पेहरी जणमांथाव फिरहो ठेहमे ठिइ छेह तास नि
निं०८ समघातिआ विनेहो सूलेविइ परो आय निं० दिइंकुलं वअवलेमूवेहो हवेइलावी सो य
निं०९ पांवनी आलेविइ मांहो आवे सूलाजेम विऊी वंश उपरि तिकेहो ऊइ ति लोर देतेम निं०१० 3

घातकलाथेलेघणिहो दीइं घुमणिघणजोर वलिसरसरमेंवीआरमाहो करैनाटिकेया सो
र नि०११ एक वंसथकीतेउपरेहो इणिपरिवाजेवंस नि० वेशमूजीउनीरहीहो करिसालें झुंग
र नि०१२ बासतेबाइढोजकीहो गाथागेरीगाथ नि० वेशपावलिकरतियकीहो मनमेंजीतमन
थाय नि०१२ ढाल०७ एमोतीमेरेजीउकोप्यारो यारकी सूरतिपरि नथमेंउतारा साहिबामोतीहि
उजीहमारा एदेशी एजीतममेरेजीवकोप्यारो एजीतममनमोहनगारो साहिबामोतिमोरो मोहन
नामोतीमोरेहमारो जी० सा०१ मातपिताबोमिमुजमाटे घरबोमिआयोमुसाटे सा०२ जेरातिन
दवसरहतोआबासे जेवे सवमीमुज काज आकासे सा०३ जेपरिवहिरतो आबोवागो तेवेश
वेढनाअथनागो सा०४ जेमधुरकाकेवाणिमालिवचने तेजनआगइलिगायेतोने सा०५ देतोजेदान सो
वनकोमि मागेबेमुजवतिकरजोमि सा०६ जेघरिजीमतोरसतीसारी घरिश्मांगेछेजीवारी सा०७ नाटि
ककरिक्रशलेजो आवे मुजथीतामुजसुंपरणवे सा०८ परमेसरआस्यापूरयोएहनी कुसलसूंजो
मोमिलज्यो अस्थविलनी सा०९ ढाल०मी मांननांहजोरे एदेशी महिपतिनुमनमोहिउरे नाटकणि
नहालके माननीमोहनीरे आंकणी हेहेसुघटविवेधमोरे अहोरूपनिआज मां० अहोएहनी बा
लि मां०१ जोघरिआवेमाहरेरे तोविजीमेलुंढालि मां०२ एपावेएकैघमीरे जायेछेजइ बार मां० घटथी
उदिहंषसीरे तेतेथातरवारमां०३ जोनाटकीयोवेशथीरे पामिमरेनिरधार मा० तोपटरांणीएहमेंरे कुं ३

करुंश्राणधार मां०४ एहथेतेएलाविनरे हसतोरमतोदोर मां०उतरीआयोनृपकनेरे थणमेवउरवा
कोर मां०५ लोकसकु राजादिनारे पाम्याकोउकजेम मां० नाटिकीएहवीकलारे किहांसिषीकुस्येकेम
कि मां०६ जोएहनेदेषदांमछेरे तोआपणदिजेदांन मां० तबनृपकहेनायकसुणोरे नाटिकीयापरधा
न मां०७ मेनाटिनविनिरषीयोरे राजकाजनुंध्यानकेमां० चितिनाटकिपकेरीनेकरोरेतो संतोषुदांन
मां०८ वीजीबारएलावीयोरे जोन्ततएवश्चिजीए मां० वंशावढोछमरिदाइरे विसंवाहोदिन मां०९
तिमवलीवंशथीउतरीरे करेनमनेपरणम मां० महिपतिमनमावितदेरे हजीनथयुंकाम मां०१०
एतोकुशलेउतसोरे आयो बीजीबार मां० तोएमुजकामनीरे आवस्येकिणेप्रकार मां०११ ढाल०मी
रागकेदारो नदीयमुनांकेतीरउमेदोयपंषीया एढाल सुणिनाटिकीयावातकहुंएकमाहरीविग
रषणेइणिवारनजांणीताहरी तिमसगतिकरीजेहगईरदतेसही नाटिकमांमोजीजीवारतेणेक
हीरसमजोइणिसघजो लोकविषेहषिकरीमांमोनृपेपरपंचलेवाएसुंदरी इहवाणघणलोक
जांणिरूपनाथवरी वणिनविचालेकांइहसिजरूकिंकरीइनाटकीइनृपवातसकुचिंतमाधरीएरा
थथयोविषयाधनजोवैचातुरी देषीहमारीनारिथयोकामातुरी कुणनगरेआकाजथयोजेआतुरीइ
तोकुंवउरसुजांणकलासुभआवरी लेउएहसुदांनलोकजोषीकरी वलिचढीयोत्रिजीवारएमम 4

नमंधरी नृपतनु परिहलाक मरतेअमरथआदरी धडीगहडीपढीगडीलडमरकोकरी नजीअलीर
हो नलीमुनिजवरी नाटिकिआसिरदारगुणिमात सीरे अवरनाटि किआ स्वरचडाविहणवरीय
नाटिकलीजीवारदृष्यामें तिम वली आव्यो रायजूहारनमेतिहां लालिह तवबोल्यो नृनाथअजांणि
सुंकलफली उनोथईरह्यो केमनाटिकिआउलवलीहमांमांबोधीवारनृत्यकलाकोशली आंगु
अरथनमाररंज्यो मननीरली नाटिकियानेलोकविचार सांभली हायहायनृपबुद्धिगईछे सुंव
ली रांणीई पणि रायतणि मति सांभली जोलिलिवारनाटिकणिइजामली इमचिंतेमनमांहि चि
कोपेवरजली विगरएनरनाथिविषेरह्योटलवली नाटकणि लेईडोलबोलीथईआकुली वडी
तबोधीवाररउझीनकांवली कोमलकोफि कलाकरिनिरमली रिपुजनवंछितजेमजेमजाइं अ
लीगोटलीगइएपरियांवमीवारवडोजवउवली नवतेनअरीमांहि साकजीगलीश किरतोआ
हारनें एकाकी आउली आयोधनपतिसाहनेमंदिरआगली [illegible] आंबाहि आ
वली [illegible] दाडिमद्राष धरिआबीजी आंबामोरीउ एदेशी सुरनिजिमसोवनतणबे तिमआवि ४
हउलव्योसाध धरिआवीजी आंबामोरीओ एमुनिवरमुककामनो तारणतबजलधिआगावडू ५०१
लघरकंबलंडूलतीवालेतिगजगेलि धरआवपगसामुही आवीजीमोहनवेलधरशत्रिलअद

षणदेइमे बोदेजांवे करिजोडि धर्मुनीदेषीउवीभलसी तेहनिरोमरायनीकोडि धरआ
जसफलदिनमाहरो करिचिंतामणिचढीउआजनीसाकजी हणयरिसांवउहितारणतरण
जिहाज धरमोदिकमनमोदिकरीसिंघकेसरीयेनरिथाल धरत्याबीजीजषमीसारषी
विहरोजीनाणविशाल धरमुनिजीमुकपावनकरो आएवणिकलीओआहार धरमकरव
चनमुषबोलती बीनवतीवारोवार धर अनुग्रहकरोसाकजी अक्कमांमोवहिरआहि धरव
उराचोकमांहिरही बहिरावेमुनिनेत्याहि धरनिष्विनिजरिनिरंधनीकहेमामानकरोमानु
नाव धरवंशनउपरिथिनिरषीयो नाटिकियतिणिजस्याव धर इजायचिंहममनचिंतवेए
पदमणिपंकजमुष इंशणिनेअवतार एधनरूपिराजबीनविजोबनयणविकाइणए अहो २
रसमताएहनी अहोरनिरलोनीनिरंथण एहवीनारिनिरषेनह अहोरसाकनोपंथर एणे
रुकलीणीसुंदरीजस्कोमलकंचनकाय ए अहोएकातउनीअछे अहोमुनिहमननमग
य एएकएहनीमायजणैपो एकडूंपिएजनम्योमाय एएह अंतरसरसवमेरूलो एहरषम
नमांथाय एश अहोऊंनारीकमींयएन अहोमुंकीऊलआचार एएनीचनाटिकणिनारिनेकाजे
लिउआव्यवहार एश्रएनारीमाध्यानथी आवंशोवड्योआकाश एजोवउएहबाध्यानहीं तोपोहचु 5

जीनरकावास ॥१४॥ एकेंद्रे तेवानें कारणें आकेमि करु वेषास ॥ तो हिवणि कोयन थी आपतो थि
र्गुरु मोहनो पास ॥१५॥ जुउ साधुने आयवे अविकाम नने उत्रास ॥ ज्यो ज्यो कहतां ते तो नथी तो
धन्य एहने स्यावास ॥१६॥ धन्य ते वेला धन्य घडी मुंकिने मोहनो जाल ॥ थइए मुनिवर सारिखा सवि
वमी आल पंपाल ॥१७॥ इणपरि भावना भावतां उपनो जी केवलनांण ॥ वंरागपरिवारु सही
जांणो उग्यो अभिनव नांण ॥१८॥ ढाल मांगीलीयानी ॥ नाटिक करतां केवलीरे इलाकुमर थयो जा
मरे सो लागी शुभ ध्यान थी मन वल्यूं रे राजानु पणि तामरे सो० ॥२॥ थयो कुं नाटक णितु रे मुक्त विषयनि
मति जागी तिंको थी रे कोधी कु नो व्यापार दो लागी आ० ॥२॥ मेरु समले स्पाइ करीरे रूइ ध्यान धरीए मरे
दो लागी नरक तणें दुःखमें लि ओरे हाहाबु दीस केमरे दो लागी ॥३॥ बहे निरंतर एहना रे अशुचि उ
बाल सकाररे दो० एक पटक कहनिको पत्ती एम जम्मन जमाररे दो० ॥४॥ शुभ मात्रो तिण उपेरिए छिगारवि
षय विकाररे दो० इम चिंतवतां यनेरे उपनुं केवल साररे सो० ॥५॥ सुं मोरो तिण उपरिरे घट रांणी तव
चिंतवेरे जोज राजानी वातरे गीला मुक्त सिर थी रांणि धरेरे तो पिण वयनी धातरे सो० ॥६॥ अधम जाति अं ५
गीला कुं इ गुरु धन वहरं गरे रंगीला सुं मारा निव सुं एहरे सो० ॥ बांक नही एहनो रे मोह करम तनो
वीररे सो० ॥७॥ मोह वसें नरनारिंद्रेरे पायंपीइ नीररे सो० ॥ छिन विषय छिग मोहनेंरे छिग संसार असा

ररे सो० जिण बोल्या ते धन्य सुणिरे धन ते तस अवदातरे सो० ॥८॥ ते धन्य वेला धन्य घडीरे जेइ जिननो
मागरे सो० सरव संग उंमीकरीरे जहीये नव जल पाररे सो० ॥९॥ इण परि भावना भावतां रे केवल नां
न अनूपरे सो० रांणी नइ पणि उपनुं रे रूपरे सो० ॥१०॥ छिवे नाटकि णि चिंतवे रे छिगर विषय वि
लासरे सो० मुक्त कारण माता पितारे इणि बोल्या पर वासरे सो० ॥११॥ छिगर मुक्त कायाकारमी रे जिण क
रीमो ल्यो स्वरूपरे सो० अनरथकारी एमएंनेरे छिगर माहरू रूपरे सो० ॥१२॥ धन्य ते मानव जव लहीरे अ
करे जनम परमांणरे सो० मुंकी ममता मोहनी रे चारित ले गुण वांणरे सो० ॥१३॥ चिंतवतां उपनुं रे केवल नां
न उदाररे सो० नाटिकिणि तिण समेरे सोहग अति सुषकाररे सो० ॥१४॥ उच्छव करतां आवीयारे बांण वित
रति रति हा देवरे सो० कनक कमल व्यारे करेरे वेसासे ततखेवरे सो० आगलि नाचे देवतारे गीत गांन
करे केवरे सो० ॥१५॥ ढाल राजमती ॥ मनु जपीए बात एहबी सो हजानी आवें शासनदेवि आवें हरखें उघो मुं
हपती नरनारी वि कुं देव वेवा सेवे हो वंदी मुनिपतीः केवल इलाकुमार तब देदे सन हो लावि अए
नेनली जहीमां नव अवतार उ ल्हि आराधे हो संवर मावलीः अथिर कुटंब परिवार कारमि मम
ता हो मकरो के हनी रामेय मेघा इवाम करो ममता हो कुमी देहनीः कोल हिकनकनी कोम इ पति
नयां मे हो तो हिपिण आणीयां जल कलोल नी जोक धनधान्यादिक हो चवलव पांणीया वस तवा 6

दरजीउलषीतेहनीहोकसंकरुणआदरुं साधीबोलोसही वलिमलिकंचनहोअदत्ततेपरिह
रोथयोनिमांहिनवलाष जीवबेंइहोजिनिडीनाबिआ असंष्यातनीसाषि सूक्ष्मबादरहोसूत्रेदा
षीआइमेकनएकेबार सविहणइहोआलिएतत्ता तिणमेथुनपरिहार करज्योलोनबेहोकही
इकेतलाउजोजहेरथणनीरासि रुपतिनयामेहोतोहिडाबहो नेटिनरकनिवासिहोबालुणनेहो
परिदीवमोटएकअशारणं समानगुणपरिग्रहमांहोदीसेकोनही दोषपर्वतनेमांनजोतां दीसेहो
परिग्रहमासही लइणपरिदोषविचार परिग्रहथीपणिहोतिणिविरमोउम्हे रथणिनोयणिवार
संवरपालेहोइमककुंअम्हे२० केवलीइलाकुमार नवियणनेइमहोदीधिदेशनालेबासंय
लो मनार कीधजेतेहोवितेकेसनासुजेहनेतपनोभावतेहनेदीक्षाहोदेईकेवलीसीषदीइंतिणिज
सावि पालज्योगिरूआहोककुंबलीरसूदालइरुनायकविणजारामांकालोज कुंनायकं वि
णजारीवुं जांनागमलीनानोगीमारालाल नागमलीषतारीबेजो एदेश चारित्रनिषपकरयोसू ६
षासाक चारित्रसायरबे विषयपहिरज्योसूषासाधविषयतोबकायबेजोबाल्ह समताने आद
रयोसू० शमतासुषदायबेजी तपनेआणसरज्योसू० तपकर्मघायकबेज्योबाल्२अबवनमाता
धुरयो आवेहितदायीबेजीबाल्ह्व्रतीधर्मआदरज्योसू० दशएसंषाइबेजोबाल्अजिनवचन

सदहज्योसू० सदहणउपाइबेजो परिसहनेपरिहरज्योसू० वाबीसविसमाइबेजोबाल्संनिधि
संजमग्रहज्योसू० संनिधिथीअजयणबेजो तिणकुविसंबलीआ कपिशंबलिजयणाबेजो
बाल्परिषकुगंबाआणि सागेडुगंवारीबेजो आमाटकलिनेंजाणि सू० नावकुलेअवतारीबेजो
बाल्दस्त्रीनिसंगंमतरस्यो सू० संयमनेंस्त्रीयुआरीबेजोबाल्मेद्रवन्नकीयो सू० रामास्युनेहन्युमोबे
जी आलीकलपाम्युसू० एहबेंयुणवंफोकेडोबाल्सावकसन्मातपरबे सू० तेहतणि कणशबंधनबेजो
उमहरवनवसेबे सू० कहेसुणवानोमनबेजोबाल्वडाल विनीयानी इलाकुमरहविकेवजीनिज
दरवलवविरततरे केहेसमकावीसुणजोतुमे नेहराषोदिइइरवअनेनरेरइमडोणीनेहजबांम
ज्यो बैनेहनोमोटोपासरेनेहराबेजकनकमरे किरइमिलबुंपमेतासरेरकूवसंतपुरनयरिव
सें बोरूअग्निशमर्मद्विजरे तिनेसाकनिसांनलीदेसनाप्रतिबोधणतेहिजरेइ० तिणेसंजम
लीककेजांणसंसारआररे साविविदिक्षाउासणी तेहनिस्त्रीमिलिबारेरेइ०षबवअठमआ
नेतपकरे विषमुक्त परमादरे कांइआसन्यादियुरुतेहने मांनेयुरुकीधजमांणरेइ०पअग्निशम
मसिंजमपालतो नारीनुरागनेतहरेरथेएआआश्याएइवजी परजीहतीमाहरेगेहरे दइ०इमआबडी
वस्त्रीतपरिराष्यो अग्निशर्मदाागरे अंतिपलेआलोयुंनही जोउबोउनेहबेमो दोरागरेइ०७स 7

वमघातीआज्ञाणी संयम याउ जोणीरो करे घणि आयु विजिमीइं तिके मनमांघवताइ कीकरे इ॥१॥ अ
मजोणि उगंबा डुरवारयो उगंबाउ रवदातारे उगंबा करतां जीव मोल हे नाव कूलें अवतारे इ॥९॥ अ
णसण करि पतिने जीया अतिघण अमण आलो आरे वेऊं कालकरी शुभ ध्यानथी पयादे वदेवी अणलो
यरे ॥१॥ तेदेव थवीदवलोकथी इणा वरधनपुरवांमि इन्य सेवनंद उपनो इलाकमरइणि बामिरे नादि
कणी वनिस्रु परू परे नाय कनी पुत्री उपनी जेह देवीवको न्यपरे ॥१२॥ पहिलें जवे उगंबा करी साधवीयं स
यममाहिरे तेना टकणि वणिधुपनी उगं वनेफल आंहिरे इ॥१३॥ बालपरमी साहिब सबीनतीकुं आरिज
णाजणदेसी ॥ दरवजव सरूइ सुणीकु आरीलाल नेह सुगंबा नातिहां फलदेषा मोबेहरे कुं सुखजीने
कंजामणें कुं॥१॥ समका वेजे वंधरे कुं धर्माधर्म पहंत रोकुं॥ धनरण निग्रंथरे कुं० बेनातव पुरधीह वे कुं
वउरकेव लीध्यारे रे कुं साधु सधाति परवस्या कुं॥ महियल करे विहाररे कुं॥३ जीव घणा ने बुझवे कुं॥ बावे
धरमनुं बीजरे कुं॥ अतिबुधा ते मांणी आ कुं॥ तेह नि नीजि मिंजरे कुं॥४ इलाकमर आगेली थे कुं॥ प्यारे
केवली जेहरे कुं॥ अंत समय अणसण कीरी कुं॥ मुगति को हि ता तेहरे कुं॥५ अज रामर मवद बी लही ७
कुं॥ जा वतणो परिमांणरे कुं॥ इम जांणि नवी जावज्यो कुं॥ जाव आंणी मन मांणरे इ॥ कलसइ रागधन्या
सी ॥ शांतिजिन इं जाम ले जाउं देवत णगुण एह वा जांणी जावो जावना जवि आंणिरे कुं ॥१॥ जावधीइ

ए लाकुमर गुण वांणी शिवर मौली वे जा॥२ नाट कणी तुर राय निरांणी लसांशिवजाव जमांणीरे ३ जा
जाव सहित जवि दांन जदीजे ररणत सफ लजडोबे जा॥ जाव सहितजो तप कीजे तो कविन करम
सवि छिजैरे ध जा॥ लूंण जुं रस वती मांर सलीजे जिम धरम मांजा व कहीजे वे जा॥ मांणिक्य सागर
मुनि सुविचारी मुकगुरु दो ज्ञान दातारी वे ५ जा॥ तेह गुरु तणा लही सुपसाया में इलाकुमर रुषि गा
या वे जा॥ सूत्र आवश्यक ना निरधारें ददद वृत्ति अणुसारे वे जा॥ ६ वलीरु थि मांम लमांथी लीधो
एअधिकार मेसीधो वे जा॥ तिणि दूजन अधिकोजे जाष्यो रे ७ इति श्री इलाकुमर चोपई संपूर्णम्॥ संव
त १८५५ रा मिती आसोज वद लिषतं मांनी॥ श्री

8